**«Метапредметный подход как способ формирования положительной мотивации к изучению географии».**

Алексеева Т.Н. учитель географии МБОУ «Потьминская СОШ» З-Полянского района

“Мы слишком часто даем детям ответы, которые надо выучить,
а не ставим передними проблемы, которые надо решить”.
Роджер Левин

 «Результат образования – это не только знания по конкретным дисциплинам, но и умение применять их в повседневной жизни, использовать в дальнейшем обучении. Ученик должен обладать целостным социально-ориентированным взглядом на мир в его единстве и разнообразии природы, народов, культур, религий. Это возможно лишь в результате объединения усилий учителей разных предметов».

 Углубляясь в свой предмет, мы сами порой очень плохо ориентируемся в другом предмете. Мы считаем, что главное - хорошо знать свою область предметного знания и поменьше «тыкаться» в чужую. Особенно глубокая пропасть пролегает между гуманитариями и представителями естественнонаучных дисциплин. Но и учителя, казалось бы, не столь далеких друг от друга предметов, например, химии и физики, истории и литературы, математики и физики, очень часто не понимают, какие конкретно способы работы со знаниями они передают учащимся; как эти способы связаны друг с другом и на развитие каких именно способностей они направлены. Ответ на эти вопросы требует как раз скоординированной метапредметной работы и введения метапредметной составляющей в программы традиционных учебных предметов.

Введение метапредметного подхода в образовании - попытка осторожно, постепенно, без всяких резких революционных реформ развернуть образование навстречу новым потребностям и новым вызовам.
Образовательные потребности современного школьника возрастают в связи с требованиями общественного и научно- технического прогресса. Одной из главных задач образования является подготовка ребенка  к современной жизни. Эта подготовка должна проходить через формирование у учащихся ключевых компетенций.

Одним из эффективных средств решения поставленных задач, является использование в образовательном процессе метапредметного подхода, предполагающего интеграцию содержания образования, педагогических усилий, а также достижение практико-ориентированного результата обучения. Метапредметность, таким образом, в значительной степени, направлена на формирование целостного, обобщенного, соизмеримого с практикой жизнедеятельности и основанного на ценностном восприятии содержания образования

**Метапредметный урок** - урок по учебному предмету направленный на формирование у школьников соответствующих способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях – *метапредметных образовательных результатов* посредством организации особого типа содержания образования – *метапредметного содержания* и особого типа учебной деятельности – *метапредметной* *учебной деятельности*.

 **География и история**

В качестве важной методологической основы географического образования выступает исторический подход. Общество было одним из объектов исследований географии с самого
ее возникновения. Ученые древнего мира не разделяли географию и
историю.

Исторический подход в географическом образовании позволяет рассматривать географическую среду через призму истории. В этом случае изучаемые природные и социально- экономические объекты раскрываются как целостные образования, вписанные в бытие человечества.

Посмотрим учебники географии. Учебник 6 класса «Начальный курс географии» (авторы Т. П. Герасимова и Н. П. Неклюкова). Как можно рассматривать тему «Путешествия и географические открытия» без применения знаний истории, ведь здесь учащиеся знакомятся с древними исследователями Земли и их достижениями. В учебнике 7 класса «География материков и океанов»( авторы В.А. Коринская, И.В. Душина, В.А Щенев) многие темы неразрывно связаны с историей. Это темы «Как люди открывали и изучали Землю», «Расселение человека на Земле», темы по изучению истории исследования океанов и материков.        В учебниках 8-9 классов «География России» (под редакцией А.И. Алексеева) учащиеся знакомятся с работами и достижениями великих русских географов таких, как ВВ. Докучаев, Ф. Литке, С. Челюскин, И.Д.Папанин, II.П. Семенов-Тян-Шанский, А.И. Воейков и др. Я также на своих уроках использую сообщения, которые готовят сами учащиеся о малоизвестных русских географах. Это такие как Н. И. Кузнецов, В.Т. Атласов, К.И. Максимович, Ю.М. Шокальский, В.А. Русанов, А. Н. Краснов и т.д. В учебниках также рассматривается история русских городов, история формирования территорий, особенно большое внимание истории таких городов, как Москва, Санкт-Петербург.

На уроках географии в 9-10 классах рассматриваются вопросы распада стран и образования новых государств в ходе разных исторических событий. Уроки с использованием исторических сведений позволяет понять историческую обусловленность научного познания, закономерность в развитии географических знаний о сущности явлений и процессов, историю взаимоотношений общества и природы, особенно стратегии устойчивого развития общества.

**География и литература**

Каждый учитель старается как можно ярче, содержательнее и интереснее проводить уроки. Одно из средств достижения этой цели -использовании в преподавании литературы. Причем трудно найти другой такой учебный предмет, при изучении которого необходима была бы литература больше, чем при изучении географии, потому что география как наука имеет дело с объектами и явлениями, большинство которых невозможно непосредственно наблюдать.

В художественной литературе есть множество ярких образных описаний природы, но отбираемое описание должно быть «географично», т. е. раскрывать географическую специфику объекта.

Приведу пример описания северной части Европейской равнины: «День точно потускнел, стал зеленоватым. Между стволами стоят вечные сумерки, и само солнце, просвечивающее сквозь ветви, кажется бледно-зеленым. Зелены и поросшие мхом стволы, седые лишайники покрывают толстым слоем все пни и колоды, через которые приходится перебираться чуть ли не ползком. Лес будто трехэтажный. Вверху закрывают солнце своими ветвями ели-старики. Этажом ниже толпятся нарядные и пушистые елочки. Они и от солнца и от ветра защищены ветвями старых елей. Еще ниже - кустарник. А на самой земле растут мхи и хвощи. Между ними видны островки темно-зеленых кустарников черники. Попадается ярко-красная ягода-брусника. Поймы рек густо заросли черной и красной смородиной. Есть и малина».

В этом описании показан характерный облик елового леса. При помощи ярких красок автор подчеркивает его особенности, отличающие этот лес от других типов лесов. Подбирая для уроков художественно-географические описания, надо иметь в виду, что во многих художественных произведениях описание природы дано через призму настроения автора или героя произведения.

При объяснении физико-географических явлений, процессов и связей между ними дополнительная литература облегчает детям их понимание.

Например, учащиеся обычно слабо представляют образование дождевых облаков при встрече холодных и теплых воздушных масс. Можно привести такой отрывок: «Огромные массы воздуха ползут над землей и несут груз водяного пара. Одни идут с суши, другие с моря. Одни несут много воды, другие мало. Бывает, что потоки встречаются, сталкиваются. И вот, если один поток теплый и легкий, а другой холодный и тяжелый, то теплый поток, плавно, как по лестнице, взбирается холодному потоку на спину. А вместе с воздухом взбирается наверх и принесенная им вода Но там, наверху, холодно. Водяной пар остывает, собирается в капли. И тогда мы видим; небо обложено облаками и начинается дождь. Бывает и другое: холодный воздух шквалом вклинивается под теплый и резко, одним взмахом, поднимает его на своих плечах. Тогда вода еще быстрее сгущается в капли, образуя грозовые тучи».

Полезна и такая форма работы, как использование на уроке вопросов, содержание которых, так или иначе, связано с литературными источниками. Например, в 6 классе предложить вопросы по теме «Изображение поверхности Земли на глобусе и картах»:

1.        Определите на картах местоположение таинственного острова -последнего пристанища капитана Немо по известным координатам *35*градусов ю\ш и 150 градусов в\д

Благодаря таким урокам мы продолжаем формировать умения работать с картами и развиваем способности полноценно воспринимать художественные произведения

Географические знания не будут полными, если их не связывать (а в некоторых случаях и опираться) со знаниями биологии, химии и физики.

Приведу несколько примеров:

- связь с биологией на уроках по следующим темам - «География лесов России», «Лес и окружающая среда», «Тундра и степи», «Болота», «Животный мир России», «Природные зоны Росси», «Многоэтажность гор», «Охрана природы». Здесь рассматривается не просто животный и растительный мир, но и взаимосвязь с географическими компонентами (географическим положением, климатом, рельефом, плодородием почв);

- связь с химией на уроках по следующим темам -     «Использование недр», «Рациональное использование и охрана почв», «Почвы и урожай» и т. д. При изучении в 6 классе темы «Атмосфера», в 7 классе темы «Главные особенности природы Земли» осуществляется межпредметная связь с физикой. Такие темы как, «Температура воздуха», «Атмосферное давление», «Водяной пар в атмосфере. Облака», «Атмосферные осадки» основаны на знаниях многих физических законов. При изучении растений разных природных зон учащиеся, рассматривая гербарии, выявляют основные закономерности зависимости строения растений от климатических условий и рельефа, в пределах природных комплексов. Проще проводятся интегрированные уроки географии и биологии, так как учителя географии, чаще всего имеют вторую специальность «биология».

Уроки географии с метапредметными связями создает целостную картину мира, учит ребёнка видеть все явления жизни в их глубинной взаимосвязи и одновременно противоречивости. Чем больший круг разных явлений охватывает та или иная личность, тем ближе она подступает к истине.

По типам и формам уроки с метапредметными связями могут быть:

  Тип урока: урок формирования новых знаний. Формы урока: урок-исследование; урок-путешествие; урок-экспедиция; урок-экскурсия; урок-инсценировка; учебная конференция; урок-лекция; мультимедиа- урок; проблемный урок.

  Тип урока: урок обучения умениям и навыкам. Формы урока: урок - деловая или ролевая игра; урок-практикум; урок-диалог; путешествие; комбинированный урок; экспедиция и т.д.

  Тип урока: применение знаний на практике Формы урока: ролевые и деловые игры; уроки защиты проектов; практикумы; путешествие; экспедиция и т.д.

  Тип урока: урок повторения, систематизации и обобщения знаний, закрепления умений предоставляет самые большие возможности интеграции и реализации метапредметных связей. Формы урока: игра (КВН, Счастливый случай, Поле чудес, конкурс, викторина); театрализованный урок; заключительная экскурсия; обзорная конференция; заключительная конференция; урок-совершенствование; урок-беседа; обзорная лекция; диспут; повторительно-обобщающий урок; урок-консультация; урок-анализ контрольных работ.

  Тип урока: урок контроля и проверки знаний и умений. Оперативный контроль на уроках осуществляется систематически, но для обстоятельного контроля конструируются специальные уроки. Формы урока: викторина; конкурсы; защита творческих работ, проектов; смотр знаний; творческий отчет; собеседование; урок-зачет; контрольная работа.

Используя в своей работе метапредметные связи обучения, могу сделать выводы о результатах обучения.

1. способствует развитию научного стиля мышления;
2. даёт возможность широкого применения естественнонаучного метода познания;
3. формирует комплексный подход к учебным предметам, единый с точки зрения естественных наук взгляд на ту или иную проблему, отражающую объективные связи в окружающем мире;
4. повышает качество знаний;
5. повышает и развивает интерес к предметам естественно-математического цикла;
6. формирует общие понятия физики, математики, информатики; обобщённые умения и навыки: вычислительные, измерительные, графические, моделирования, наблюдения, экспериментирования,— которые вырабатываются согласованно;
7. формирует уверенность, в своих силах, что возможно изучать с пониманием более сложные вещи в сравнении с теми, которые предлагаются в учебнике;
8. позволяет использовать авторские компьютерные программы (созданные на базе интеграции) в дальнейшем учебном процессе;
9. расширяет кругозор, способствует развитию творческих возможностей, помогает более глубокому осознанию и усвоению программного материала основного курса физики, математики, информатики на уровне применения знаний, умений, навыков в новых условиях;
10. приобщает школьников к научно-исследовательской проектной деятельности.

По каким критериям можно определить эффективность данного обучения? Это, прежде всего, отношение учащихся к таким урокам и, конечно же повышение качества обучения.

Анкетирование учащихся показало, что интегрированные уроки признали

* - интересными – 77% учащихся
* - более эффективными по сравнению с обычными – 68% учащихся.

По мнению старшеклассников интегрированные уроки:

* - способствуют развитию интереса к изучаемым предметам (56%)
* - расширяют кругозор (69%)
* - способствуют формированию целостной картины мира (53%)

Трудно назвать другой школьный предмет, который обладал бы таким широким, как география, диапазоном межпредметных связей, имел бы такое разнообразие форм и средств обучения.

География настолько универсальна, что при желании учителя может интегрироваться с любым предметом. В каждом уроке географии можно найти связь с какой-либо дисциплиной. Богатое содержание курса географии предоставляет  широкие возможности для организации разнообразной деятельности учащихся, в выборе методов и средств обучения. Велики потенциальные возможности курса в умственном развитии учащихся, в умении находить связи между разными предметами из множества источников.