



Русский

язык

СМЫСЛОВОЕ ЧТЕНИЕ КАК ОСНОВА  
ФОРМИРОВАНИЯ И РАЗВИТИЯ НАВЫКОВ  
ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ

учитель будущего

Центр непрерывного повышения профессионального мастерства  
педагогических работников – «Педагог 13.ру»

**СМЫСЛОВОЕ ЧТЕНИЕ КАК ОСНОВА  
ФОРМИРОВАНИЯ И РАЗВИТИЯ НАВЫКОВ  
ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ**

*Методическое пособие*

Саранск  
2022

ББК 74.268.1Рус  
С50

*Работа выполнена в рамках реализации мероприятий  
Государственной программы развития образования  
по направлению «Совершенствование норм и условий  
для полноценного функционирования русского языка»*

С50 **Смысловое** чтение как основа формирования и развития навыков функциональной грамотности : методическое пособие / сост. : Т. В. Самсонова, Т. В. Шатина, О. А. Приказчикова, А. А. Парамонова. – Саранск : ЦНППМ «Педагог 13.ру», 2022. – 32 с.

Рекомендовано к печати редакционно-издательским советом  
ГБУ ДПО РМ «ЦНППМ «Педагог 13.ру»

**ББК 74.268.1Рус**

© Самсонова Т. В., Парамонова А. А., Приказчикова О. А., составление, 2022  
© ГБУ ДПО РМ «ЦНППМ «Педагог 13.ру», 2022

## **ВВЕДЕНИЕ**

Умение работать с текстом является одним из результатов освоения основной образовательной программы начального общего и основного общего образования в рамках реализации федеральных государственных образовательных стандартов.

Методическое пособие отражает работу муниципального методического центра по развитию русского языка, созданного на базе МОУ «Лямбирская средняя общеобразовательная школа № 2» Лямбирского муниципального района. Содержание пособия – работа в рамках федеральной экспериментальной площадки по теме: «Модель метапредметной методической системы по проблемам обеспечения языковой культуры, в том числе культуры речи, культуры чтения, культуры общения на русском языке».

Цель данной работы состояла в обеспечении методического сопровождения педагогов в овладении ими технологиями смыслового чтения как основы формирования и развития функциональной грамотности на основе работы с текстом.

Задачи – расширение представлений технологиях смыслового чтения, формируемых на уроках различных предметных областей, и формирование представлений об основах функциональной грамотности.

Издание представляет собой практико-ориентированное пособие, в котором представлены проекты работ по технологии смыслового чтения, апробированных педагогами в 2020 – 2021 учебном году.

# СМЫСЛОВОЕ ЧТЕНИЕ – ОСНОВА ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ И РАЗВИТИЯ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ

## Понятие о функциональной грамотности

Советом Европы определены пять ключевых компетенций образованного человека, в число которых входят компетенции, связанные с работой с информацией, связанные с возрастанием информатизации общества. Это владение технологиями смыслового продуктивного чтения, понимание их применения, слабых и сильных сторон и способов критического суждения в отношении информации, распространяемой массмедийными средствами и рекламой.

Умение адекватной интерпретации и использования информации является, в свою очередь, неотъемлемой частью функциональной грамотности человека.

Функциональная грамотность – это способность человека использовать навыки чтения и письма в условиях его взаимодействия с социумом (оформить счет в банке, прочитать инструкцию, заполнить анкету обратной связи и т. д.), то есть это тот уровень грамотности, который дает человеку возможность вступать в отношения с внешней средой и максимально быстро адаптироваться и функционировать в ней. В частности, сюда входят способности свободно использовать навыки чтения и письма в целях получения информации из текста и в целях передачи такой информации в реальном общении, общении при помощи текстов и других сообщений

Термин «функциональная грамотность» был введен ЮНЕСКО в 1957 году наряду с понятием «грамотность» (устойчивой характеристика личности, представляющая собой навыки чтения, письма, счета и работы с документами), а также «минимальная грамотность» (способность читать и писать простые сообщения). Отличительной особенностью функциональной грамотности является ее ситуативность, т. е. умение личности действовать по ситуации. Так, например, столкнувшись с новыми технологиями, человек переносит представления и навыки в актуальную в данный момент жизненную задачу и успешно решает ее.

Характеризуя понятие «функциональная грамотность» как универсальное интегративное качество личности, следует выделить четыре целевые установки:

1. Готовность человека к успешному взаимодействию с изменяющимся миром.

2. Возможность решать учебные и жизненные задачи, конструировать алгоритмы осуществления деятельности.

3. Способность выстраивать социальные отношения в соответствии с нравственными нормами.

4. Наличие рефлексивных качеств, обеспечивающих стремление к образованию и духовному развитию.

Поддерживая исследования ЮНЕСКО, предлагаем рассматривать функциональную грамотность как совокупность двух компонентов – предметных и универсальных.

Предметными формами функциональной грамотности являются чтение, математика, естественно-научные предметы. Еще в 435 году до н. э. Аристипп Киренский, древнегреческий философ, эстет и ценитель образованности, отмечал, что детей нужно учить тому, что пригодится им, когда они вырастут. Знания и навыки, которые понадобятся образованному человеку через 20 лет, будут существенно отличаться от того, что школа может предложить сейчас. Фактически мы не можем предсказать, какими будут эти знания и навыки. Таким образом, школьным системам необходимо обучать, четко понимая, что именно потребуется ученикам, когда они войдут во взрослую жизнь. Именно это непредсказуемое будущее обуславливает один из вопросов о развитии системы образования: что необходимо осваивать ученикам сегодня, чтобы это пригодилось им завтра? Эту задачу следует решать, отталкиваясь от положений ФГОС НОО, в котором описан портрет выпускника начальной школы и одной из ведущих характеристик названо умение учиться и организовывать самостоятельную деятельность, что является универсальным качеством личности.

К универсальным формам функциональной грамотности относят:

– коммуникативную грамотность как способность использовать языковые средства, потребность в анализе и оценке коммуникативной деятельности;

– социальную грамотность как готовность школьника успешно социализироваться или входить и адаптироваться в изменяющихся социальных ситуациях, предвидеть последствия своих поступков;

– информационную грамотность как интегративный компонент функциональной грамотности младшего школьника, которая, во-первых, раскрывается в осознании необходимости расширить свое информационное поле, во-вторых, в способности ориентироваться в информационном потоке, правильно оценивать надежность, достоверность, целесообразность информации, в-третьих, в совокупности умений, обеспечивающих эффективный поиск, отбор, интерпретацию и применение информации в соответствии с учебной задачей или житейской проблемой, что не менее актуально;

– читательскую грамотность как совокупность умений и навыков, отражающих: потребность в читательской деятельности как ценностно-смысловом ориентире с целью успешной адаптации в обществе с последующей социализацией, саморазвития и дальнейшего самообразования; готовность к смысловому чтению – восприятию письменных текстов, анализу, оценке, интерпретации, обобщению представленной в них информации; способность извлекать необходимую информацию для ее преобразования в соответствии с учебной задачей; ориентироваться с помощью различной текстовой информации в жизненных ситуациях.

Причем «грамотность чтения» в исследованиях PISA и PIRLS понимается как способность обучающегося понимать письменные тексты, оценивать пользу применения описанных ситуаций в жизни для достижения собственных целей и планов.

Таким образом, необходимо констатировать, что неотъемлемой компонентой функциональной грамотности является читательская грамотность, основой которой в свою очередь выступает смысловое чтение.

Задачи ФГОС НОО позволяют выявить основные умения, развитие которых должно обеспечиваться всей образовательной деятельностью:

- умение осмысливать цели чтения;
- умение выбирать вид чтения в зависимости от его цели;
- умение извлекать необходимую информацию из прослушанных текстов различных жанров;
- умение определять основную и второстепенную информацию;
- умение свободно ориентироваться и воспринимать тексты художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей;
- умение понимать и адекватно оценивать языковые средства массовой информации.

### **Чтение как процесс**

Психологами установлено, что полноценное чтение – это сложный и многогранный процесс, предполагающий решение таких познавательных и коммуникативных задач, как понимание, поиск конкретной информации, самоконтроль, восстановление широкого контекста, интерпретации, комментирование текста и др.

Процесс чтения состоит из трех фаз.

Первая – это восприятие текста, раскрытие его содержания и смысла, своеобразная расшифровка, когда из отдельных слов, фраз, предложений складывается общее содержание. В этом случае чтение включает: просмотр, установление значений слов, нахождение соответствий, узнавание фактов, анализ сюжета и фабулы, воспроизведение и пересказ.

Вторая – это извлечение смысла, объяснение найденных фактов с помощью привлечения имеющихся знаний, интерпретация текста. Здесь происходит упорядочивание и классифицирование, объяснение и суммирование, различение, сравнение и сопоставление, группировка, анализ и обобщение, соотнесение с собственным опытом, размышление над контекстом и выводами.

Третья – это создание собственного нового смысла, то есть присвоение добытых новых знаний как собственных в результате размышления. Те, кто останавливается на первой фазе чтения, читают репродуктивно, механически воспроизводят содержание, пересказывают факты и фабулу.

Выделяют несколько уровней понимания текста при чтении.

Первый уровень – самый поверхностный – это понимание фактов, того, о чём говорится.

Второй уровень характеризуется пониманием не только того, о чём говорится, но и того, что говорится в высказывании, т.е. мыслей, связей, отношений, причин, следствий, скрытых за словами текста, а именно – подтекста.

Третий уровень предполагает осознание читателем общего настроения произведения, отношения автора к описанным событиям, персонажам, его

оценок, а также осознание своего собственного отношения к тому, что написано и как написано.

### **Понятие смыслового чтения. Способы чтения**

Под смысловым чтением понимается:

осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров;

определение основной и второстепенной информации;

свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей;

понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации.

Развитие способностей смыслового чтения помогает овладеть искусством аналитического, интерпретирующего и критического чтения. Владение навыками смыслового чтения способствует продуктивному обучению.

Цель смыслового чтения – максимально точно и полно понять содержание текста, уловить все детали и практически осмыслить информацию. Владение навыками смыслового чтения способствует развитию устной речи и, как следствие, письменной речи.

Смысловое чтение отличается от любого другого чтения тем, что в процессе чтения текста осуществляется процесс его интерпретации, наделения смыслом с учетом его ценностно-смысловых аспектов. Формирование навыков смыслового чтения осуществляется с учетом овладения обучающимися различными способами чтения.

*Аналитический (структурный) способ чтения (от целого к частному).*

Цель аналитического чтения – понять отношение автора к предмету или явлению и выявить факторы, повлиявшие на это отношение. Для того, чтобы проанализировать текст, читателю нужно определить: а) предмет чтения; б) в чем основной смысл чтения; в) на какие смысловые или структурные части она подразделяется; г) какие основные проблемы автор стремится решить.

*Синтетический (интерпретационный) способ (от частного к целому).*

Цель синтетического способа – выявить, какие задачи поставил автор в этом тексте и каким образом и насколько решил их. Для этого необходимо:

а) обнаружить и интерпретировать самые важные слова в тексте; б) обнаружить и интерпретировать самые важные предложения; в) обнаружить и интерпретировать самые важные абзацы; г) определить, какие задачи автор решил, а с какими не справился.

При синтетическом чтении читатель должен основное внимание уделить терминам и суждениям автора.

Результат – понимание и запоминание прочитанного, создание на основе прочитанного новых (вторичных) текстов (пересказ, план, конспект, тезисы, аннотация, отзыв, рецензия и т.д.)

Цель критического (оценочного) способа – оценить авторский текст и решить, согласен ли читатель с ним.

В настоящее время разработано много подходов к совершенствованию обучения учащихся чтению. При этом затрагиваются практически все



составляющие этой сложной деятельности – от коррекции элементарных приёмов техники чтения до наиболее сложных пластов смыслового чтения текстов, поскольку сформированный навык чтения включает в себя, как минимум, два основных компонента: 1) технику чтения; 2) понимание текста.

Таким образом, систематическая работа по развитию смыслового чтения на уроках является эффективным средством общего развития учащихся и их успешного обучения по многим предметам в школе.

## **ТЕХНОЛОГИИ СМЫСЛОВОГО ЧТЕНИЯ КАК СРЕДСТВО ДОСТИЖЕНИЯ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ**

### **Типы текстов**

Обучение смысловому чтению и работы с текстом учащихся требует от детей понимания, различения и умения работать с различными типами текста.

Тексты бывают сплошными и несплошными.

Сплошные тексты (без визуальных изображений): описание (художественное и техническое); повествование (рассказ, отчет, репортаж); объяснение (рассуждение, резюме, интерпретация); аргументация (научный комментарий, обоснование); инструкция (указание к выполнению работы, правила, уставы, законы).

Несплошные тексты (с визуальными изображениями): информационные листы (расписания, каталоги и др.); расписки (билеты, накладные, квитанции); призывы и объявления (приглашения, телеграммы и др.); таблицы и графики; списки; карты.

### **Виды чтения**

Существуют различные классификации видов чтения (Таблица 1)<sup>1</sup>.

Таблица 1 – Виды чтения

<b>Виды чтения по участию психических процессов</b>	<b>Виды чтения по целям</b>	<b>Виды чтения по степени осмысления информации</b>	<b>Виды чтения по мотивам</b>	<b>Виды чтения по скорости</b>
<b>1. Рациональное чтение</b> (ознакомительное, просмотровое,	<b>1. Функциональное чтение</b> – это чтение с целью поиска информации для решения	<b>1. Репродуктивное чтение</b> – это первая фаза чтения, когда воспри-	<b>1. Досуговое чтение</b> связано с отдыхом, развлечением; в таком чтении воля и память	<b>1. Быстрое чтение</b> – это просмотровое (поисковое) чтение

<sup>1</sup> Сапа А. В. Формирование основ смыслового чтения. Работа с текстом // Всё для учителя! – 2014. – № 9 (33), сентябрь. – С. 6 – 12.

аналитическое)	конкретно задачи или выполнения определённого задания. В нём применяются приемы сканирования и аналитического чтения (в различных сочетаниях)	нимается его общий смысл	практически не участвуют	
<b>2. Эмоциональное чтение</b> – это творческая деятельность читателя, в которой ведущую роль играют воображение и чувства. При эмоциональном чтении читатель выступает как соавтор писателя, он домысливает и обогащает читаемый текст	<b>2. Эстетическое чтение</b> предполагает глубокое понимание и переживание художественного текста. При таком чтении применяются приемы аналитического чтения	<b>2. Творческое чтение</b> – это вторая и третья фаза чтения, в которых главная роль отводится интерпретации, оценке и рефлексии	<b>2. Деловое чтение</b> связано с учебной деятельностью школьника	<b>2. Медленное чтение</b> – это аналитическое чтение с целью исследования и запоминания

Выпускники школы в ходе обучения должны овладеть следующими видами: *ознакомительным*, направленным на извлечение основной информации или выделение основного содержания текста; *изучающим* (смысловым,

критическим), имеющим целью извлечение, вычерпывание полной и точной информации с последующей интерпретацией содержания текста; *поисковым* (просмотровым), направленным на нахождение конкретной информации, конкретного факта; *выразительным*.

### Грамотность чтения

Под влиянием исследований PISA сегодня в России чётко сформулированы понятия «функциональная грамотность» и «грамотность чтения», а также требования к умениям ученика основной школы в области чтения и осмысления текстов разного вида.

Под грамотностью чтения понимается способность человека к осмыслению письменных текстов и рефлексии на них, к использованию их содержания для достижения собственных целей, развития знаний и возможностей, для активного участия в жизни общества. Слово «грамотность» подразумевает успешность в овладении учащимися чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования, подготовки к трудовой деятельности, участия в труде и жизни общества. Таким образом, грамотность чтения характеризуется четырьмя главными умениями, которыми должен овладеть ученик: 1) общая ориентация в содержании текста и понимание его целостного смысла; 2) нахождение информации; 3) интерпретация текста; 4) рефлексия на содержание текста или на форму текста и его оценка.

Грамотность чтения оценивается на основании способностей школьников к восприятию и работе с различными текстовыми формами (например, тексты бланков, списки, тексты, заключенные в диаграммы и таблицы) и различными формами изложения текстов (повествование, описание и рассуждение), чаще всего используемыми во взрослой жизни. В Таблице 2 приведена схема уровней грамотности чтения (Г. С. Ковалева, Э. А. Красновский)<sup>2</sup>. Эти уровни характеризуют различную по сложности деятельность учащихся с текстом.

Таблица 2 – Уровни грамотности чтения

Нахождение информации	Интерпретация текста	Рефлексия и оценка
<b>5-й уровень</b>		
Найти и установить последовательность или комбинацию отрывков глубоко скрытой информации, часть которой может быть задана вне основного текста. Сделать вывод о том, какая информация	Истолковать значения нюансов языка либо продемонстрировать полное понимание текста и всех его деталей	Критически оценить или выдвигать гипотезы на основе специальных знаний. Работать с понятиями, которые противоположны ожиданиям, основываясь на глубоком понимании

<sup>2</sup> Ковалева Г. С., Красновский Э. А. Новый взгляд на грамотность // Русский язык (прил. газ. «1 сентября»). – 2005. – № 14. – URL: <https://rus.1sept.ru/article.php?ID=200501401>

<p>в тексте необходима для выполнения задания. Работа с правдоподобной и/или достаточно объемной информацией</p>		<p>длинных или сложных текстов</p>
<p><i>Сплошные тексты:</i> выявить связь отдельных частей текста с темой или основной мыслью, работая с противоречивыми текстами, структура изложения которых не очевидна или явно не обозначена. <i>Несплошные тексты:</i> установить характер связи частей информации, представленной в виде таблиц, графиков, диаграмм и пр., которая может быть длинной и детализированной, иногда используя информацию, внешнюю по отношению к основной. Читатель должен обнаружить, что для полного понимания данного текста требуется использовать различные элементы этого же документа, например, сноски</p>		
<p><b>4-й уровень</b></p>		
<p>Найти и установить возможную последовательность или комбинацию отрывков глубоко скрытой информации, каждая часть которой может отвечать множественным критериям в тексте с неизвестным контекстом или формой. Сделать вывод о том, какая информация в тексте необходима для выполнения задания</p>	<p>Использовать глубокие идеи, заложенные в тексте, для понимания и применения категорий в незнакомом контексте; истолковывать разделы текста, беря в расчет понимание текста в целом. Работать с идеями, которые противоречат ожиданиям и сформулированы в негативном контексте</p>	<p>Использовать академические и общеизвестные знания для выдвижения гипотез или критической оценки текста. Демонстрировать точное понимание длинных и сложных текстов</p>
<p><i>Сплошные тексты:</i> следуя лингвистическим или тематическим связям различных частей текста, нередко имеющего ясно выраженную структуру изложения, найти, интерпретировать или оценить неявно выраженную информацию или сделать выводы философского или метафизического характера. <i>Несплошные тексты:</i> найти отдельные части информации и сравнить или обобщить их, просмотрев длинный, детализированный текст, который чаще всего не имеет подзаголовков или специального формата</p>		
<p><b>3-й уровень</b></p>		
<p>Найти и в некоторых случаях распознать связи между отрывками информации, каждый из которых, возможно,</p>	<p>Объединить несколько частей текста для того, чтобы определить главную мысль, объяснять связи и</p>	<p>Делать сравнения или устанавливая связи, давать объяснения или оценивать особенности текста. Демонстрировать</p>

<p>отвечает множественным критериям. Работать с известной, но противоречивой информацией</p>	<p>истолковывать значения слов и смысл фраз. Сравнить, противопоставлять или классифицировать части информации, принимая во внимание много критериев. Работать с противоречивой информацией</p>	<p>точное понимание текста в связи с известными, повседневными знаниями или основывать выводы на менее известных знаниях</p>
<p><i>Сплошные тексты:</i> найти, интерпретировать или оценить информацию, используя особенности организации текста, если они имеются, и следуя явно или неявно выраженным логическим связям, например, таким, как причинно-следственные связи в предложениях или отдельных частях текста.  <i>Несплошные тексты:</i> рассмотреть информацию, данную в нескольких различных формах (вербальной, числовой, пространственно-визуальной), в их взаимосвязи и сделать на этой основе выводы</p>		
<p><b>2-й уровень</b></p>		
<p>Найти один или более отрывков информации, каждый из которых, возможно, отвечает множественным критериям. Работать с противоречивой информацией</p>	<p>Определить главную мысль, понимать связи, формировать, применять простые категории или истолковывать значения в пределах ограниченной части текста, когда информация малоизвестна и требуется сделать простые выводы</p>	<p>Делать сравнения или устанавливать связи между текстом и внешними знаниями или объяснять особенности текста, основываясь на собственном опыте и отношениях</p>
<p><i>Сплошные тексты:</i> найти, или интерпретировать, или обобщить информацию из различных частей текста или текстов с целью определить намерения автора, следуя логическим и лингвистическим связям внутри отдельной части текста. <i>Несплошные тексты:</i> продемонстрировать понимание явно выраженной структуры визуального изображения информации, например, таблицы или диаграммы (граф-дерева) или объединить две небольшие части информации из графика или таблицы</p>		
<p><b>1-й уровень</b></p>		
<p>Найти один (или более) независимый отрывок явно выраженной в тексте информации по простому критерию</p>	<p>Распознать главную тему или авторские намерения в тексте на известную тему, когда требуемая информация в тексте общеизвестна</p>	<p>Установить простые связи между информацией в тексте и общими, повседневными знаниями</p>

*Сплошные тексты:* определить основную идею текста, используя заголовки частей текста или выделяющие их обозначения, или найти явно выраженную информацию в короткой части текста. *Несплошные тексты:* найти отдельные части явно выраженной информации на одной простой карте, или линейном графике, или столбчатой диаграмме, которая включает в себя небольшой по объему вербальный текст в несколько слов или фраз

Грамотность чтения проверяется при помощи специальных вопросов и заданий, при составлении которых учитываются уровни понимания текста (Таблица 3).

Таблица 3 – Приемы определения уровня понимания текста (А. В. Сапа)

<b>Уровень понимания текста</b>	<b>Уровень понимания</b>	<b>Перечень проверяемых умений</b>	<b>Виды вопросов</b>	<b>Виды тестовых заданий</b>
Общее понимание	Узнавание Понимание Применение	1) Определять тему и основную мысль текста; 2) обнаруживать в заголовке текста тему или основную мысль; 3) находить различие в двух или более текстах/сравнивать содержание текстов; 4) отличать основную информацию от второстепенной	Какова тема текста? Что отражает заголовок: тему или основную мысль текста? Что объединяет данные тексты? О каких проблемах ... Какое событие ...? Какие перемены...? Что заставило героя...? Кого автор называет.../ считает ...?	С выбором ответа; на установление соответствия; на исключение лишнего; на группировку информации; на определение последовательности; на аналогию; вопросы с ограничением ответа или с открытым кратким ответом
Выявление информации	Узнавание Понимание Применение	1) Быстро просматривать текст; 2) определять смысловую структуру текста и отбирать	Разделяешь ли ты мнение автора? Аргументируй свой ответ.	С выбором ответа; на установление соответствия; на исключение лишнего;

		нужную информацию; 3) находить нужную информацию, перефразированную в вопросе	Согласен ли ты с тем, что...	на группировку информации; на определение последовательности; на аналогию; вопросы с ограничением ответа или с открытым кратким ответом
Интерпретация текста	Применение Анализ Синтез	1) Соотносить заключенную в тексте информацию с информацией из других источников/ личным опытом; 2) делать выводы по содержанию текста; 3) находить аргументы, подтверждающие мнения/ высказывания; 4) объяснять заглавие текста	Соотнеси... Как бы ты поступил в данной ситуации? Найди в тексте аргумент/ аргументы, подтверждающие высказывание... Как ты понимаешь заглавие текста? Как еще можно было бы озаглавить текст?	Вопросы с открытыми развернутыми ответами; задания на аналогию, задания, требующие аргументированных ответов; задания на выделение существенных признаков; сравнение объектов
Рефлексия относительно содержания текста	Анализ Синтез Оценка	1) Различать объективную и субъективную информацию; 2) связывать текст с фактами/ событиями реальной действительности;	Выскажите свое отношение к позиции автора/героя. Как автор относится к своему герою?	Свободные задания с открытыми ответами; вопросы, требующие формулировки и аргументации

		3) аргумен- тировать свою точку зрения	Обоснуйте свое мнение. Что в данном отрывке уди- вило вас больше всего? Почему?	собственного мнения; тексты с ошибками; задания на реконструкцию событий
Рефлексия относительно формы подачи текста	Анализ Синтез Оценка	1) Обнаруживать иронию, юмор, различные оттенки смысла, выраженные словом	Обладает ли автор/герой чувством юмора? Приведите прмеры из текста	

### Стратегии смыслового чтения

*Стратегии предтекстовой деятельности* (нацелены на постановку задач чтения, выбор вида чтения, актуализацию знаний и опыта ученика, на создание мотивации к чтению):

Мозговой штурм.

Глоссарий.

Ориентиры предвосхищения содержания текста.

Батарейка вопросов: вопросы для припоминания, предваряющие вопросы.

Рассечение вопроса

«Учить видеть слово» (поиск в тексте непонятных слов, выражений и выяснение их смысла, слов в переносном значении и т. п.).

Анализ заголовка текста до начала чтения (ответы на вопросы: «Что нам уже известно об этом? Что можно предположить, исходя из предыдущих знаний? О чём можно судить по характеру заголовка?»).

Работа с эпиграфом.

*Стратегии развития словаря:*

Обзор словаря.

Аналогия.

Постепенная догадка по контексту

*Стратегии текстовой деятельности:*

Чтение вслух (попеременное чтение).

Чтение про себя с вопросами.

Чтение с остановками.

Чтение про себя с пометками.

*Стратегии послетекстовой деятельности:*

Отношения между вопросом и ответом.

Вопросы после текста.

Тайм-аут.

Проверочный лист.



План.

Самостоятельное составление схем, рисунков, таблиц, опорных схем по текстам.

Пересказ.

Конспект.

*Стратегии компрессии текста:*

Аннотация.

Краткий пересказ.

Пересказ.

*Общеучебные стратегии* (знаю – хочу узнать – узнал):

Развитие речевого аппарата.

Расширение оперативного поля чтения.

Развитие правильности, безошибочности восприятия текста.

Развитие смысловой догадки (антиципации).

Развитие скорости чтения при чтении вслух и молча.

Развитие внимания и памяти в процессе восприятия.

Преодоление трудностей понимания в разных условиях восприятия текста.

**Методы и приемы формирования смыслового чтения**

Методы и приёмы смыслового чтения, применяемые в основной школе:

вопросно-ответные упражнения – предполагают запрашивание и предоставление необходимой информации;

восстановление / заполнение пропусков – приём работы со связным текстом, в котором преднамеренно пропущено или перекрыто решёткой каждое n-е слово. Задача учащихся – восстановить деформированный текст, подобрать пропущенные слова по смыслу, исходя из контекста или привычной сочетаемости слов. Квалифицированный читатель по нескольким начальным буквам угадывает слово, а по нескольким словам – фразе, по нескольким фразам – смысл целого абзаца или даже страницы.

упражнение на дополнение – приём работы, основанный на отрывке текста или ряде незаконченных предложений, которые необходимо закончить, используя информацию, полученную из прочитанного текста.

исправление – определение и корректировка языковых или содержательных нарушений в тексте;

сопоставление / нахождение сходств и различий – приём работы, основанный на сравнении двух или более объектов, например: картинок, слов, текстов и т.д.;

перекодирование информации – приём работы, заключающиеся в переносе информации из одной формы её представления в другую, например: трансформация вербальной информации (текст, предложение, слово) в невербальную (картинка, жест, пр.) или наоборот;

«Мозаика» – приём работы, основанный на разделении «банка информации», то есть текста для чтения или аудирования. После ознакомления с определённой частью информации учащиеся обмениваются ею и восстанавливают общее содержание текста;

название – приём работы, основанный на присвоении имени анализируемому материалу (картине, диаграмме, тексту, пр.);

составление списка – приём работы, заключающийся в перечислении объектов или идей, связанных с определённой темой/ситуацией (выбор действующих лиц, изменения в описании природы, последовательность происходящих событий):

множественный выбор – выбор правильного ответа из предложенных вариантов.

конспектирование/составление кратких записей – приём работы, направленный на развитие умения записать кратко в форме заметок содержание прочитанного или прослушанного текста с целью зафиксировать необходимую информацию для дальнейшего использования (краткий пересказ);

деление текста на абзацы – деление сплошного текста на части согласно основной идее, содержащейся в каждой из них;

составление плана – сокращение информации текста до основных идей, записанных в форме плана, то есть по пунктам;

предвосхищение/прогнозирование – приём работы, направленный на развитие умения предвосхищать содержание текста;

викторина – опрос-соревнование или опрос-игра, в которой участники отвечают на фактические вопросы по содержанию;

логическая перегруппировка/восстановление последовательности – перераспределения предлагаемого материала в логической последовательности или согласно плану. Результатом работы является воссозданный связный текст, серия картинок и т.д.;

заполнение таблицы – приём работы, основанный на внесении в таблицу необходимой информации;

верные/неверные утверждения – содержательный и смысловой выбор ответов или суждений, который осуществляется путём соотнесения предлагаемых высказываний с содержанием прочитанного или прослушанного текста.

## **ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКА СМЫСЛОВОГО ЧТЕНИЯ НА УРОКАХ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПРОЕКТЫ ПЕДАГОГОВ МОУ «ЛЯМБИРСКАЯ ШКОЛА № 2»**

*Абдрашитова Венера Маратовна,  
учитель начальных классов*

**Цель:** развивать способности обучающихся понимать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы расширять свои знания.

**Задачи:** формировать навык поиска и анализа информации как важнейшее умение функциональной грамотности; изучить методики по формированию

данного навыка и выбрать наиболее эффективную методическую систему работы; создать базу методических и дидактических материалов, направленных на формирование навыка смыслового чтения.

### Ласточка

Мальчик осенью хотел разорить прилепленное под крышей гнездо ласточки, в котором хозяев уже не было: почуяв приближение холодов, они улетели.

– Не разоряй гнезда, – сказал мальчику отец, – весной ласточка опять прилетит, и ей будет приятно найти свой прежний домик.

Мальчик послушался отца.

Прошла зима, и в конце апреля пара острокрылых, красивеньких птичек, весёлых, щебечущих, прилетела и стала носиться вокруг старого гнёздышка.

Работа закипела; ласточки таскали в носиках глину и ил из ближнего ручья, и скоро гнёздышко, немного попортившееся за зиму, было отделано заново. Потом ласточки стали таскать в гнездо то пух, то пёрышко, то стебелёк моха.

Прошло ещё несколько дней, и мальчик заметил, что уже только одна ласточка вылетает из гнезда, а другая остаётся в нём постоянно.

«Видно, она наносила яичек и сидит теперь на них», – подумал мальчик.

В самом деле, недели через три из гнезда стали выглядывать крошечные головки.

Как рад был теперь мальчик, что не разорил гнёздышка!

К. Д. Ушинский

#### Вопросы к тексту

1. Почему мальчик передумал разорять гнездо ласточки?
2. Когда прилетели ласточки?
3. Для постройки гнезда ласточки таскали в носиках...

Выбери правильный ответ и отметь знаком «+» в таблице.

Вариант ответа	+	-
Камешки		
Пух		
Бумагу		
Глина		
Веточки		
Ил		
Перышко		
Стебелек моха		

4. Сколько дней высиживала ласточка яички?

5. Чему был рад мальчик?

6. О чем хотел нас предупредить автор? Нарисуй предупреждающий знак.

*Предполагаемые ответы обучающихся:*

1. Отец посоветовал не разорять гнездо, так как весной ласточки вернутся и им будут приятно найти свой прежний домик.

2. Ласточки прилетели в апреле.

3. Глина, ил, пух, перышко, стебелек моха.

4. Три недели или 21 день.
5. Мальчик рад тому, что не разорил гнездышка.
6. Автор нас хотел предупредить, что нельзя разорять птичьи гнезда.



**Биккинина Римма Рафиковна,**  
учитель начальных классов

**Цель:** выявить уровень сформированности навыков смыслового чтения как одной из составляющих познавательных УУД.

**Задачи:** формировать умение ориентироваться в научно-популярном тексте, выделять и использовать информацию, осуществлять самоконтроль; формировать умение решать учебно-практическую задачу с помощью моделирования (таблицы).

*Выполни задания*

Родители решили сделать ремонт в комнате Миши. Для покраски стен мальчик выбрал зеленый цвет. Длина комнаты Миши равна 6 м, ширина – 5 м, а высота – 3 м. В комнате есть 2 окна размером 3 м на 2 м и одна дверь размером 2 м на 1 м.

Папа отложил из семейного бюджета 1000 рублей на покраску. Сын решил сделать необходимые расчёты и, по возможности, сэкономить часть денег родителей. Хватит ли 500 рублей для покраски стен в комнате, если красить стены будут валиком? Для расчетов используй необходимую информацию из таблиц.

1 кг краски хватает для покраски:

В белый цвет	10 м <sup>2</sup>		Цена	Кол-во	Стоимость
В черный цвет	20 м <sup>2</sup>	краска	79 руб.	1 кг	
В синий или голубой цвет	17 м <sup>2</sup>	лак	83 руб.	1 кг	
В зеленый цвет	13 м <sup>2</sup>	валик	173 руб.	1 шт.	
В коричневый цвет	16 м <sup>2</sup>	гвозди	330 руб.	1 кг	

1. Определите последовательность выполнения расчетов.

№	Расчёты	Последовательность расчетов
1	Вычислить стоимость краски и валика	<b>7</b>
2	Вычислить площадь окрашиваемой поверхности	<b>4</b>

3	Вычислить площадь стен комнаты	2
4	Вычислить периметр комнаты	1
5	Вычислить площадь двери и окон	3
6	Высчитать расход краски для площади окрашивания	5
7	Найти стоимость краски	6

2. По какой формуле можно рассчитать периметр комнаты? Вычисли.

$$P = (a + b) \cdot 2, (6+5) \cdot 2 = 22 (м)$$

3. Можем ли по известным данным рассчитать площадь стен?

$$S = a \cdot b, a \text{ будет равняться периметру, } b - \text{ высоте (3 м),}$$

$$\text{значит } 22 \cdot 3 = 66 \text{ м}^2$$

4. Вся ли эта поверхность будет окрашиваться? Что нужно сделать, чтобы вычислить площадь окрашиваемой поверхности? Найдите площадь окрашиваемой поверхности.

*Окна и двери красить не будем. Нужно найти площадь поверхности без окон и дверей.*

$$S_{\text{окна}} = 3 \cdot 2 = 6 (м^2), \text{ значит два окна имеют площадь } 6 \cdot 2 = 12 (м^2)$$

$$S_{\text{двери}} = 2 \cdot 1 = 2 (м^2), S_{\text{общ}} = 12 + 2 = 14 (м^2)$$

$$S_{\text{окр. поверхн.}} = 66 - 14 = 52 (м^2)$$

5. Сколько кг краски потребуется для покраски этой площади?

*Выбираем расход зеленой краски (1 кг на 13 м<sup>2</sup>)*

$$52 : 13 = 4 (кг) \text{ зеленой краски}$$

6. Как можно найти стоимость краски, зная её цену и количество?

$$St = Ц \cdot K, 79 \cdot 4 = 316 (руб) \text{ за 4 кг краски}$$

7. Найдите стоимость краски и валика.

$$316 + 173 = 489 (руб.), 489 < 500$$

*Ответ: 500 рублей хватит для покраски комнаты Миши.*

**Вельдяскина Галина Николаевна,**

*учитель начальных классов*

Цель: выявить уровень сформированности навыков смыслового чтения как одной из составляющих познавательных УУД.

Задачи: формировать умение ориентироваться в научно-популярном тексте, выделять и использовать информацию, осуществлять самоконтроль; формировать умение решать учебно-практическую задачу с помощью моделирования (таблицы).

*Прочитай. Придумай название.*

Жили-были три котёнка: Огонёк, Уголёк и Снежок. Уголёк был чёрный-чёрный, как уголь. Огонёк был рыжего цвета, а Снежок – белый и пушистый, как

снег. Котята умели быстро бегать, ловко прыгать, вот только лазить по деревьям они пока не научились. Они не боялись никого, кроме пса Буяна. Злой Буян жил в соседнем дворе. Он подбегал к забору, рычал и лаял на котят. Котята понимали, что он их не достанет, но всё равно отбежали подальше.

Как-то раз хозяйка ушла, а калитку закрыть забыла. Они не сразу заметили, как во двор вошёл Буян. Увидели его малыши, вскочили, а куда бежать – не знают. Дверь в дом заперта, окно высоко, забор далеко, на дерево не влезть... Что тут делать?

И умные котята сделали вот что. Снежок подбежал к двери в дом и остановился. Дверь белая и котёнок белый – его и не видно. Огонёк прижался к кирпичной стене. Не видно рыжего котёнка рядом с рыжей стеной. А Уголёк прыгнул в ведро с углём, которое стояло у крыльца. Разве его там заметишь?

Стоит Буян, вертит головой: не поймет, где же котята? Только что тут были и вдруг исчезли!

Тут вернулась хозяйка с покупками, прогнала чужую собаку со двора и позвала котят обедать сосисками.

*Выполни задания.*

1. Сколько котят в рассказе?

а) 6                      б) 3                      в) 12

2. Отметьте значком «V» героя рассказа, которого боялись котята.

а) кошка    б) сова    в) орёл    г) собака    д) пчела    е) лягушка

3. Найди в рассказе и запиши клички котят.

4. Куда спрятались котята? Подчеркни нужное.

На дерево, в кусты, около белой двери, на забор, возле кирпичной стены, в дом, в ведро с углём, на крыльцо.

5. Отметьте значком «V» домашних животных.

Дервня, кошка, солнышко, орёл, пёс.

6. Соедини слово с вопросом.

Кто?	чёрный
Что?	лает
Какой?	хозяйка
Что делает?	забор

7. Запишите цифрами, сколько твёрдых и сколько мягких согласных звуков в слове *сосиски*

Твёрдых ...

Мягких ...

8. Соедини синонимы (близкие).

Злой, пёс

Умные, сердитый

Собака, догадливые

9. Запиши сколько букв и звуков в словах.  
Дверь – ... букв, ... звуков. Буян – ... букв, ... звуков.

*Дьячкова Елена Алексеевна,*  
*учитель начальных классов*

**Цель:** выявить уровень сформированности навыков смыслового чтения как одной из составляющих познавательных УУД.

**Задачи:** формировать умение ориентироваться в научно-популярном тексте, выделять и использовать информацию, осуществлять самоконтроль; формировать умение решать учебно-практическую задачу с помощью моделирования (таблицы).

### **Самое глубокое озеро в мире**

Байкал – пресноводное озеро на юге Восточной Сибири. Имеет оно тектоническое начало, то есть расположено в разломе земной коры. В районе Байкала постоянно происходят землетрясения. Они небольшие в 1 – 2 балла. Но периодически случаются и довольно сильные до 6 – 9 баллов.

Длина озера 636 км. Ширина в разных местах изменяется от 24 до 79 км. Это самый крупный пресный водоём по площади.

Оно расположено на высоте 465 метров и окружено горами.

Это самое глубокое озеро в мире: его глубина 1620 метров. В нём самое большое количество пресной воды в мире! В него впадает 336 рек, а вытекает одна Ангара. Вода в озере очень чистая, благодаря эндемику (организму, который обитает только в этом озере) рачку эпишуре. Он очищает воду, пропуская её через свой организм. Прозрачность воды велика, камни и предметы видны на глубине до 40 м. Вода холодная. С начала января и до начала мая озеро покрывается льдом.

Животный мир Байкала разнообразен: хариус, сиг, байкальский омуль, голомянка, байкальская нерпа и многие другие организмы.

На его берегах стоят два города: Слюдянка и Байкальск.

Озеро Байкал включено в перечень объектов Всемирного природного наследия.

1. Переделай заголовок текста в вопросительное предложение.

---

2. Используя информацию из текста заполни таблицу.

Что такое Байкал?	
Место нахождения	
Особенности расположения	
Глубина	
Ценность озера	
Впадающие реки	

Вытекающие реки	
Состояние зимой	
Названия прибрежных городов	

3. Определи стиль текста (нужное подчеркни).

*Публицистический, научный, художественный, разговорный.*

4. Найди отрывок, который поможет ответить на вопрос. Ответ запиши.

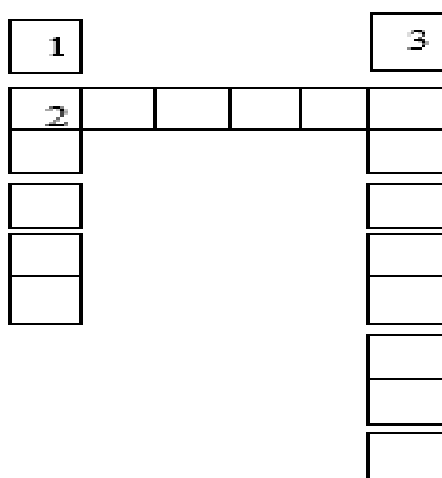
*Почему вода в озере очень чистая?*

---



---

5. Разгадай кроссворд.



6. Найдите в тексте два самых длинных слова.

7. Представь, что во всех водоемах исчезла рыба. Что будет?

(Запиши свои рассуждения.)

---



---



---



---

### Предполагаемые результаты

1. Байкал –это самое глубокое озеро в мире?

2. Таблица.

Что такое Байкал?	Это озеро.
Место нахождения	Находится на юге Восточной Сибири.
Особенности расположения	На высоте 465м, окружено горами.
Глубина	1620 м.
Ценность озера	Самое большое количество пресной воды.



Впадающие реки	336 рек.
Вытекающие реки	Только Ангара.
Состояние зимой	Зимой замерзает.
Названия прибрежных городов	Слюдянка, Байкальск.

3. Публицистический, научный, художественный, разговорный.

4. Вода в озере очень чистая, благодаря эндемику (организму, который обитает только в этом озере) рачку эпишуре. Он очищает воду, пропуская её через свой организм.

5. Разгадай кроссворд.

1. Б						3. Б
2. А	Н	Г	А	Р		А
Й						Й
К						К
А						А
Л						Л
						Ь
						С
						К

6. Тектоническое, землетрясение.

7. Рыбы в водоемах питаются водорослями и мелкими насекомыми. Если они исчезнут, то насекомых и водорослей станет очень много и вода загрязнится. Водоемы начнут зарастать водорослями, обмелеют, а потом могут высохнуть. А еще рыбой питаются животные, которым тоже сложнее станет добывать себе пищу. Рыбу для пропитания добывают и люди. Например, в Японии основным продуктом питания являются и рыба и морепродукты. Если исчезнет рыба, пострадает и человек.

**Захарова Наталья Александровна,**  
учитель начальных классов

*Привить ребёнку вкус к чтению –  
лучший подарок, который мы можем ему сделать.*

С. Лупан

За последние несколько лет уровень читательской грамотности российских школьников очень сильно снизился. Читательский навык является основой всего образования, и проблема смыслового чтения становится одной из наиболее актуальных проблем современного образования. Когда ребенок владеет смысловым чтением, то у него развивается устная и письменная речь.

Целью проекта является создание условий для формирования метапредметного результата – навыка смыслового чтения у учащихся начальных классов.

Задачи: изучить методики по формированию данного навыка и выбрать наиболее эффективную методическую систему работы; создать базу методических и дидактических материалов, направленных на формирование навыка смыслового чтения; повышение у учащихся качества индивидуальной работы с информацией.

### **1 класс**

Тема: «Галка и голуби».

#### **1. Прочитай**

Галка увидела, что голубей хорошо кормят. Она выбелилась и влетела в голубятню. Голуби подумали, что она голубь, и пустили её. Но галка забылась и закричала как галка. Тогда её голуби прогнали. Галка полетела назад к галкам. Но галки испугались и тоже прогнали её.

(Л. Толстой) 46 слов

#### **2. Выбери заголовок к тексту:**

Галка и голуби.

Хитрая галка.

Случай в голубятне.

#### **3 .Объясни значение слова «выбелилась»**

#### **4. Почему галка решила «выбелиться»?**

Хотела покушать.

Хотела напугать голубей.

Играла в прятки.

5. Найди и подчеркни предложение, в котором говорится, почему голуби прогнали галку.

#### **6. Кто такая галка?**

Зверь

Птица

Рыба

7. Найдите в тексте выписанное предложение и дополните его недостающими словами.

Голуби подумали, что она \_\_\_\_\_, и \_\_\_\_\_ её.

8. Верно ли, что галки прогнали героиню рассказа, потому что испугались её?

#### **9. Куда бы ты поместил данный текст?**

В сборник рассказов.

В энциклопедию.

***Зинина Наталья Валентиновна,***  
*учитель начальных классов*

**Цель:** выявить уровень сформированности навыков смыслового чтения как одной из составляющих функциональной грамотности.

**Задачи:** формировать умение ориентироваться в научно-популярном тексте, выделять и использовать информацию, осуществлять самоконтроль; формировать умение решать учебно-практическую задачу с помощью моделирования (таблицы)

### **Гагарка**

Гагарка относится к водоплавающим птицам. Воздух для нее не является главной стихией. Она предпочитает бескрайние соленые воды. Прекрасно плавает и ныряет. На суше чувствует себя неловко, тяжело переступая на черных, перепончатых лапах. Гагарка довольно коренастая птица. Шея у нее короткая. Толстый и короткий клюв сплюснен с боков и загнут кверху крючкообразно. Ноздри по форме напоминают щелочки. Дина хвоста 9 см. Он немного заострен на конце. У гагарки ярко желтый зев и темно-коричневые глаза. Спина и голова буро-черного цвета, животик белый. От глаз к концу клюва идет белая полоса. Также полосами украшены крылья птицы, которые в длину достигают 20 см. Окрас шеи, боков и головы меняется в зависимости от сезона с темного на светлый.

Привычная среда обитания – морские воды Арктики, крайний север Атлантики, омывающие берега Америки и Европе. Также их можно повстречать на прилежащих островах этих континентов. Обычный рацион составляет рыба: шпроты, молодая треска, песчанка, сельдь, килька, мойва. Также гагарки питаются морскими беспозвоночными, такими как кальмары, креветки и ракообразные. Добычу добывают под водой. Могут находиться там больше 1 минуты. Удерживают пищу острым клювом.

Гагарки держатся парами или небольшими группами. Пернатые способны нырять на глубину 35 м, втягивая голову и шею. На берег выходят только в период гнездования. В это время они активно летают по воздуху со скоростью 58 км/час. В полете часто машут крыльями, голову вытягивают вперед, лапы и хвост направляют назад. Для защиты от врагов (рыжих лисиц, чаек и ворон) сбиваются в небольшие стаи. Пух гагарки, в зависимости от сезона, полностью меняется в течение 1,5 месяца. В данный отрезок времени они не могут летать. В конце весны – начале арктического лета начинается сезон размножения. Кстати, половой зрелости птицы достигают в 4-5-летнем возрасте. В период ухаживания самки и самцы прихорашиваются и пытаются понравиться избранникам.

Самочка откладывает в трещинах скалы единственное яйцо. Его высидывают оба родителя около 50 дней. Птенцы появляются малоподвижными, беспомощными и чувствительными к холоду. Они покрыты эмбриональным пухом черновато-буроватого окраса. В течение 2 недель птенец приспособляется к суровому климату. Родители кормят своего малыша

мойвой. По истечению 2 недель птенец впервые знакомится с морем. Спустя 2 месяца они начинают самостоятельную жизнь.

1. Выбери правильный вариант ответа или впиши свой, где это требуется.

При выполнении задания не забывай обращаться к тексту.

1. В какой природной зоне обитают гагарки?

1. В Арктике    2. В тундре    3. В зоне степей

2. Что для гагарки является главной стихией?

1. Вода    2. Воздух    3. Вода и воздух

3. Объясни значение выделенного слова в предложении.

Они покрыты эмбриональным пухом черновато-буроватого окраса.

4. Кто являются врагами гагарок?

5. Что входит в рацион питания птицы?

6. На какую глубину способны нырять гагарки?

1. 10 м                      2. 35 м                      3. 25 м

7. В каком возрасте птенцы гагарки начинают самостоятельную жизнь?

1. 1 месяц                      2. 3 месяца                      3. 2 месяца

8. Определи стиль произведения. Обоснуй свой выбор.

1. Научно-познавательный.                      2. Художественный.                      3. Деловой

9). Прочитай текст повторно. Сформулируй тему и главную мысль текста.

Тема \_\_\_\_\_

Главная мысль \_\_\_\_\_

10. Раздели текст на смысловые части. Запиши вопросный план. Сделай зарисовки к каждой части.

11. Составь и запиши пять вопросов по содержанию текста.

12. Составь синквейн по теме текста.

№ вопросов	Правильные ответы
1	В тундре
2	Вода
3	Эмбриональный пух (пуховидное перо) практически полностью формируется во время пребывания зародыша в яйце.
4	Рыжие лисицы, чайки, вороны
5	Шпроты, молодая треска, песчанка, сельдь, килька, мойва, кальмары, креветки и ракообразные
6	35 метров
7	В 2 месяца
8	Научно-познавательный
9	Тема: гагарка. Главная мысль: автор хотел показать внешний вид и особенности жизни птицы.
10	1. Каковы особенности внешнего вида гагарки? 2. Где обитает птица? 3. Чем питается гагарка? 4. Как птенцы появляются на свет?
11	
12	Гагарка. Водоплавающая, коренастая. Плавает, ныряет, высиживает. Она предпочитает соленые воды. Птица.

**Латышова Линара Фяритовна,**  
учитель начальных классов

**Цель:** выявить уровень сформированности навыков смыслового чтения как одной из составляющих познавательных УУД.

**Задачи:** формировать умение ориентироваться в научно-популярном тексте, выделять и использовать информацию, осуществлять самоконтроль; формировать умение решать учебно-практическую задачу с помощью моделирования (таблицы).

### Длинноухие трусишки

В нашей стране наиболее распространены беляк и русак. Оба летом бурого-серого цвета. К зиме русак чуть светлеет, а беляк резко меняет окраску меха на чисто белую.

Беляк живет в лесу – это лесной заяц. Днем беляк спит, а ночью выходит на кормежку. Зимой он питается корой деревьев. Заяц возле дерева часто поднимается на задние лапы, чтобы достать кору понежнее. Чаще всего грызет он молодые осинки, березки, бегает на берег реки, чтобы полакомиться мягкой корой ивы.

Заяц-беляк легко передвигается по глубокому снегу. Ноги его к зиме обрастают шерстью, даже между пальцами вырастает мохнатая шерсть. Зайцу тепло, да и удержаться на снегу легче: нога становится шире, как будто беляк надел лыжи. Когда заяц прыгает, он, так же как и белка, заносит задние ноги далеко вперед. От них-то и остаются на снегу ямки большего размера, чем от передних лап.

Заяц-русак живет в полях и степях. Он тоже отправляется на кормежку ночью, раскапывает снег на озимых. Когда поле покрывает глубокий снег и русак не может добраться до озими, он начинает бегать на огороды – грызть кочерыжки. Если их нет, скачет к стогам сена. Он бегаёт также и в сады, где обгрызает кору молодых яблонь. Русаки приносят садам большой вред.

Днем русак спит в ямке на лугу или в поле. Часто он забивается и под сугроб снега.

Беляк в лесу больше полагается на слух. Скрываясь, он чаще, чем русак, затаивается и залегает. От погони зайцы уходят кругами. У беляков они меньше, у русаков шире. Русак на ходу нередко останавливается, пытаясь увидеть врага. А врагов у зайцев тьма: охотники, волки, лисицы, собаки, орлы, совы.

Беляка спасает также белая шуба под цвет снега, а русак на поле похож на пенек, или камень, припорошенный снегом.

1. Найди в тексте ответ на вопрос: «Где живет заяц-русак?»

Спиши из текста это предложение.

---

---

2. Перечисли врагов зайцев?

---

3. Прочитай еще раз текст, и вставьте пропущенные слова.

Беляк в лесу больше полагается на \_\_\_\_\_. Скрываясь, он чаще, чем русак, \_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_. От \_\_\_\_\_ зайцы уходят кругами. У \_\_\_\_\_ они меньше, у \_\_\_\_\_ шире.

4. Найти в тексте описание беляка и русака зимой и правильно подпиши изображения.



---

---

5. По описанию предмета, определите, о чем идет речь.

Ноги к зиме  
обрастают  
шерстью.

Живёт в  
лесу.

Днём спит, а  
ночью выходит  
на кормёжку.

В лесу больше  
полагается на  
слух.

## СОДЕРЖАНИЕ

Введение	3
Смысловое чтение – основа для формирования и развития функциональной грамотности	4
Технологии смыслового чтения как средство достижения метапредметных результатов	8
Формирование навыка смыслового чтения на уроках в начальной школе. Педагогические проекты педагогов МОУ «Лямбирская школа № 2»	17



# СМЫСЛОВОЕ ЧТЕНИЕ КАК ОСНОВА ФОРМИРОВАНИЯ И РАЗВИТИЯ НАВЫКОВ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ

*Методическое пособие*

## **Составители:**

*Т. В. Самсонова*, ректор ГБУ ДПО РМ «ЦНППМ «Педагог 13.ру», кандидат педагогических наук

*Т. В. Шатина*, проректор по учебно-методической работе ГБУ ДПО РМ «ЦНППМ «Педагог 13.ру»

*О. А. Приказчикова*, учитель русского языка МОУ «Лямбирская СОШ № 2» Лямбирского муниципального района

*А. А. Парамонова*, учитель биологии, заместитель директора по учебной работе в начальных классах МОУ «Лямбирская СОШ № 2» Лямбирского муниципального района

Редакторы-корректоры

*Л. Ломакина, М. Живова*

Печать способом ризографии

Тираж 500 экз.

Цена договорная

Отпечатано с оригинала-макета  
в ГБУ ДПО РМ «ЦНППМ «Педагог 13.ру»  
430027, г. Саранск, ул. Транспортная, 19